

Programmfolge

Tisch/Sprecher

I

1	Orpheus/Vergil	Pfanzelt./Honer	1
2	Arion/ Herodot Ovid	Fell./Dornetsh.	2
3	Demokratie/Thukydides	Tötschinger	3
4	Euripides	Wegr./Roland	4
5	Sokrates	Tötsch./Fell.	5
6	Theognis Alkaios Anakreon	(Holecek)	6
7	Schubert-Lied	Unterreiner = Klavier (Prof. Eder)	7
8	Eros-Gedicht	Pfanzelt.	8
9	Aphrodite - Chor	Chor	9

P a u s e

II

1	Raub der Sabinerinnen/ Livius Ovid	Fell./Dornetsh.	1
2	Caesar /Plutarch Sueton Plutarch	Honer/Wegr./Dornetsh.	2
3	Shakespeare/Marc Anton	Tötsch./ Fell./Roland	3
4	Lyrik: Horaz Properz Tibull	Fell./Roland/Wegr.	4
5	Sulpicia Tibull	Roland/Honer	5
6	Epigramme/Martial	Tötsch/Holec.	6
7	Monteverdi/Petrarca	KAMMERCHOR (Prof. Eder)	7

4 Sessel

Bühne

4 Sessel

Roland
Dornetsh.
Wegr.
Feller.

Holec.
Tötsch.
Pfanzelt.
Honer

3 Sessel

Tisch

Publikum