

Die Bakchantinnen

von

Euripides

Personen, - - - - Bühne, - - - - Requisiten - -

<u>Dionysos</u> (Sohn des Zeus und der Semele)	<u>Leoparden-Fell, Thyrsos, Efeu-Kranz,</u> <u>blonde Perücke</u>
<u>Kadmos</u> (sehr alter Gründer v. Theben)	langes, königl. Gewand, Thyrsos, Kranz
<u>Teiresias</u> (der blinde Seher, grauhaarig)	langes Priestergewand, darüber Hirschfell; Thyrsos, Kranz
<u>Pentheus</u> (König v. Theben, Sohn der Agaue, Enkel des Kadmos)	königl. Gewand, später Bakchantinnen- tracht (Perücke mit langen Locken, langes, faltenreiches Kleid, Thyrsos, Kranz)
<u>Agaue</u> (Tochter des Kadmos, Mutter des Pentheus; grauhaarig)	königliche Bakchantinentracht, Thyrsos mit Kopf-Attrappe (Kopf abnehmbar) ? Schleier
<u>Bote</u>	Gewand eines Hirten
<u>Wächter</u> (Trabant des Pentheus)	
<u>15 Bakchantinnen = Chor</u> -	faltenreiches Kleid, Thyrsos, Hirschfell, lange Locken, Kranz, Schlangendiadem, Gürtel, Armschmuck 6 Fackeln,
<u>2 Dienerinnen (stumm)</u>	<u>Attrappen von Instrumenten:</u> Doppelflöte, Tambourin, Schlagwerk, Weihrauch;
<u>3 Bewaffnete</u>	Bahre, rot überdeckt

- 8 -

Zusammenfassung der Requisiten:

20 Thyrsosstäbe (an d. einen Spitze stilisierter Efeu),
20 Efeukränze, Kopf-attrappe des Pentheus, Instrumente, 6 Fackeln,
Weihrauch, Schleier der Agaue, Bahre;

Bühne: Vor dem Königspalast von Theben, Tor, außerdem 2 Auftrittsmöglichkeiten, Grab der Semele (von Weinlaub überwachsen), schräge Orchestra, Feuerzauber, Erdbeben, Blitz, Donner
mehrfache Projektionsmöglichkeit für die Schlußerscheinung des Dionysos